

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель

учебно-методического совета

факультета музыкального искусства



Ануфриева Н.И.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

| | |
|---------------------------------|--|
| Направление подготовки: | 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство» |
| Профиль подготовки: | «Оркестровые струнные инструменты» |
| Квалификация выпускника: | Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива. |
| Форма обучения: | очная, заочная |

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль «Оркестровые струнные инструменты» по дисциплине «Основы научных исследований».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры музыкального образования протокол №10 от «26» апреля 2023 г.

Заведующий кафедрой музыкального образования,
доктор педагогических наук, профессор

Майковская Лариса Станиславовна

Исполнители:

кандидат педагогических наук,
профессор кафедры музыкального образования

Коновалова С.А.

Раздел 1. Перечень компетенций

| Содержание компетенций | Индикаторы компетенций | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине | Наименование оценочных средств (опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/ шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе |
|--|--|---|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | УК-1.1 Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих УК-1.2 Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи УК-1.3 Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений УК-1.4. Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия УК-1.5 Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию | Знать: – основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия; – принципы поиска методов изучения музыкального произведения; – терминологическую систему Уметь: – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано - отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и | Задания репродуктивного уровня: 2.1. опрос по темам дисциплины: ответить на вопросы по темам дисциплины |
| | | | Задания реконструктивного уровня: 2.2. тестирование: ответить на вопросы теста |
| | | | Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня: 2.3. подготовка ВКР: подготовить разделы ВКР 2.4. промежуточная аттестация – зачет: ответы на вопросы по темам дисциплины, выполнение заданий. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> | <p>необходимые для реализации идеи, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений</p> <p>УК-6.2 - Демонстрирует понимание важности планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда</p> <p>УК-6.3 - Критически оценивает эффективность использования времени при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</p> <p>УК-6.4 - Проявляет интерес к саморазвитию и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков</p> | <p>обобщать теоретическую информацию;</p> <p>– применять системный подход в практике аналитической и исполнительской интерпретации музыкального произведения, написанного в различных композиторских стилях.</p> <p>Владеть:</p> <p>–технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;</p> <p>–навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;</p> <p>–общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения) в сочетании с основами специфических методов музыковедческого исследования.</p> <p>Знать:</p> <p>– о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;</p> <p>Уметь:</p> <p>–планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p> <p>– реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</p> <p>Владеть:</p> <p>–навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.</p> | |
| <p>ОПК-4</p> <p>Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессионал</p> | <p>ОПК-4.1. Эффективно пользуется современными инструментами поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет; ОПК-4.2. Осуществляет сбор, анализ и</p> | <p>Знать:</p> <p>–основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</p> <p>– основную литературу, посвящённую вопросам изучения музыкальных сочинений;</p> <p>Уметь:</p> <p>–эффективно находить</p> | |

| | | | |
|-------------------|---|--|--|
| ьной деятельности | систематизацию и организовывать хранение собранной информации ОПК-4.3 Собирает, анализирует и систематизирует информацию в рамках научного исследования в области музыкального исполнительства и педагогики | необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства; Владеть: –навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет; – информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвящённых различным проблемам музыкального искусства. | |
|-------------------|---|--|--|

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

2.1. Задания репродуктивного уровня

2.1.1. Задания входного контроля:

1. Раскройте сущность и содержание научно-исследовательской деятельности музыканта на примере выбранной проблемы.
2. Подтвердите на примерах, что социальный заказ общества является основой актуальности исследования?

Вопросы и задания для проведения текущего контроля

1. Перечислите основные этапы научно-исследовательской деятельности, дайте их характеристику.
2. Охарактеризуйте особенности и содержание теоретических методов: анализ, синтез, индукция, дедукция, моделирование
3. Охарактеризуйте особенности и содержание эмпирических методов: наблюдение, опрос, анкетирование, тест, интервью, беседа, эксперимент и др.
4. В чем вы видите особенности определения содержания Объекта и Предмета исследования? (Приведите примеры)
5. Особенности выдвижения Цели и Задач исследования?
6. Особенности выдвижения гипотезы в исследовании?
7. Что означают и как определяются методологические основы исследования?
8. Типовые (тестовые) задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:
9. В чем вы видите особенности построения экспериментальной части исследования?
10. Охарактеризуйте пилотажную часть исследования, ее значение и особенности
11. Охарактеризуйте констатирующий этап эксперимента?

12. Охарактеризуйте формирующий этап эксперимента?
13. Раскройте особенности контрольного этапа эксперимента на основе полученных данных?
14. Охарактеризуйте систему измерений, проводимых в процессе экспериментальной работы?
15. Особенности статистической обработки данных проведенного исследования?
16. Какая проблема в следующей теме «Воспитание эстетических интересов у детей на уроках музыки в школе»?
17. Определите в данной теме:
18. Объект, предмет, цель, задачи, гипотезу, методологические основы.

2.2. Задания реконструктивного уровня:

Тестирование

1. Научная работа отличается от всякой другой своей целью:

- а) получить новое научное знание;
- б) записать ценные мысли;
- в) реализовать свои возможности.

Правильный ответ: а

2. Тема исследования – это:

- а) частный вопрос той или иной проблемы;
- б) одна из задач, стоящая перед данной отраслью знаний;
- в) проблемная ситуация.

Правильный ответ: а

3. В формулировке темы:

- а) должна просматриваться актуальность;
- б) должны просматриваться актуальность и то новое, что заключено в содержании, результатах и выводах;
- в) должна просматриваться научная новизна;
- г) должна просматриваться практическая значимость.

Правильный ответ: б

4. Объект исследования – это:

- а) явление;
- б) процесс, избранный для изучения;
- в) явление или процесс, избранный для изучения;
- г) явление, избранное для изучения.

Правильный ответ: в

5. Предмет исследования – это:

- а) то, на что направлено исследование;
- б) явление окружающей действительности;
- в) научное определение;
- г) то, что находится в границах объекта.

Правильные ответы: г

6. Неправильный выбор объекта или предмета исследования:

- а) может привести к теоретическим ошибкам;
- б) может привести к неправильным выводам;
- в) может привести к практическим ошибкам;
- г) может привести к ошибкам теоретического и практического характера.

Правильный ответ: г

7. Цель исследования – это:

- а) представление о результате, то, что должно быть достигнуто в итоге работы;
- б) конечный результат;
- в) направление научной работы;
- г) улучшение здоровья населения.

Правильный ответ: а

8. Цель и задачи исследования:

- а) позволяют определить логику, основные шаги, ведущие к разрешению проблемы и достижению результатов работы;
- б) улучшение здоровья населения;
- в) позволяют определить основные шаги работы;
- г) позволяют определить логику работы.

Правильный ответ: а

9. Гипотеза (от гр. *hipothesis* - основание, предположение) – это:

- а) практическое обобщение;
- б) теоретическое заключение;
- в) научное решение;
- г) научное предположение, требующее проверки на опыте и теоретического обоснования, подтверждения.

Правильный ответ: г

10. Введение как структурный элемент научного исследования НЕ включает в себя:

- а) обоснование актуальности темы
- б) замысел работы, ее цель и задачи
- в) предполагаемые методы и способы достижения поставленных цели и задач
- г) выводы и заключения.

Правильный ответ: г

Тест 2

1. Какой метод определяется следующим образом: «целенаправленное изучение предметов, опирающееся в основном на данные органов чувств»?

- А) анализ;
- Б) эксперимент;
- В) наблюдение;
- Г) сравнение;
- Д) интервью.

Правильный ответ: В

2. Какой метод определяется следующим образом: «изучение явления в специально создаваемых, контролируемых условиях»?

- А) анализ;
- Б) эксперимент;
- В) наблюдение;
- Г) сравнение;
- Д) интервью.

Правильный ответ: Б

3. Какой метод определяется следующим образом: «объединение различных сторон, частей предмета в единое целое»?

- А) индукция;
- Б) дедукция;
- В) анализ;
- Г) синтез;
- Д) обобщение;
- Е) абстрагирование.

Правильный ответ: В

4. При завершении научной и методической работы подводят итоги и определяют главное:

- А) заключение;
- Б) выводы;
- В) какое новое знание получено, и каково его значение для науки и практики;
- Г) какое новое знание получено.

Правильный ответ: В

5. Критический обзор одного или нескольких научных произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов – это:

А) сборник научных статей;

Б) монография;

В) рецензия;

Г) брошюра.

Правильный ответ: В

2.3. Задания практико-ориентированного и/или исследовательского уровня:

Задания для подготовки ВКР

1. Подготовить список литературы по теме исследования.
2. Разработать методологический аппарат исследования:
 - актуальность;
 - цель и задачи;
 - объект и предмет;
 - противоречия;
 - методы;
 - методологические основы;
 - теоретические основы;
 - этапы;
 - структура.

2.4. Промежуточная аттестация

1. Содержание понятия «научное исследование»
2. Понятие: «научный текст».
3. Значение методологии в деле практического преобразования научного знания.
4. Основная функция метода в музыкальной науке.
5. Различные виды научных текстов
6. Стиль научного исследования
7. Жанровые различия научных текстов в зависимости от целеустановки и назначения.
8. Общая методология работы над научным исследованием.
9. Методика работы над научным исследованием в виде статьи.
10. Логика письменного научного текста
11. Логика устного научного текста.
12. Общее и особенное в научных текстах
13. Основные источники научной информации.
14. Научный аппарат работы.
15. Правила и научная этика цитирования.
16. Условия использования образной лексики и экспрессивных конструкций.
17. Сленг и жаргон в научном исследовании
18. Развитие способностей исследователя
19. Понятие: «герменевтика».
20. Понятие: «текстология».

2.5. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

2.5.1. Оценивание ответов на вопросы текущего контроля

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии |
|------------------|--|--|
| Отлично | 1. Полный, грамотный ответ на вопрос. 2. Последовательность, логика изложения | В отборе материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен полный ответ на поставленный вопрос. |

| | | |
|---------------------|------------|---|
| Хорошо | материала. | Найден правильный алгоритм ответа на поставленный вопрос, однако ответ недостаточно полный. |
| Удовлетворительно | | Ответ на вопрос раскрыт частично, но отсутствует логика в изложении материала. |
| Неудовлетворительно | | Ответ на вопрос не подготовлен. |

2.5.2. Оценивание ответов на вопросы теста

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии |
|---------------------|--------------------------------|--|
| Отлично | 1. Правильный ответ на вопрос. | <u>Получены правильные ответы на все поставленные вопросы.</u> |
| Хорошо | | Только на один вопрос получен неправильный ответ |
| Удовлетворительно | | <u>На два-три вопроса получен неправильный ответ</u> |
| Неудовлетворительно | | На все вопросы получен неправильный ответ. |

2.5.3. Оценивание участия в семинаре-обсуждении

| 4-балльная шкала | Показатели | Критерии |
|---------------------|--|---|
| Отлично | 1. Полный, грамотный ответ на поставленный вопрос. 2. Последовательность, логика изложения материала. | Получен полный ответ на поставленный вопрос; четко прослеживается логика и последовательность в изложении материала; студент демонстрирует умение слушать позицию партнера, умение давать аргументированный ответ. |
| Хорошо | 3. Умение слушать позицию партнера. 4. Умение давать аргументированный ответ. | Получен недостаточно полный ответ на поставленный вопрос (85%); четко прослеживается логика и последовательность в изложении материала; студент демонстрирует умения слушать позицию партнера, умения давать аргументированный ответ, однако допускает незначительные ошибки в изложении материала. |
| Удовлетворительно | | Ответ на вопрос раскрыт частично, отсутствует логика в изложении материала. студент дает недостаточно аргументированный ответ, допускает грубые ошибки. |
| Неудовлетворительно | | Ответ на вопрос не подготовлен. Студент отказывается принимать участие в обсуждении. |

2.5.4. Оценивание ответа на зачете

| Оценка по дисциплине | Показатели | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------|---|---|
| «зачтено» | 1. Полнота изложения теоретического материала. 2. Правильность и/или аргументированн | Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, |

| Оценка по дисциплине | Показатели | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------|---|---|
| | <p>ость изложения (последовательно сть действий).</p> <p>3. Самостоятел ьность ответа.</p> <p>4. Культура речи.</p> | <p>продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> |
| «зачтено» | | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p> |
| «зачтено» | | <p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p> |
| не зачтено | | <p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> |

| Оценка по дисциплине | Показатели | Критерии оценки результатов обучения по дисциплине |
|----------------------|------------|--|
| | | Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы. |

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

На первом занятии (входной контроль) опрос по предложенным вопросам проводится в письменной форме (критерии оценки и показатели см. в п. 2.5.1.).

Опрос по вопросам тем дисциплины осуществляется устно на каждом занятии в форме проверки домашнего задания (критерии оценки и показатели см. в п. 2.5.1.).

Тестовые задания выполняются в письменной форме. В тестовые задания включены вопросы по изученным темам, соответствующие содержанию формируемых компетенций. На выполнение работы студенту отводится 20 минут (критерии оценки и показатели см. в п. 2.5.2.).

Семинар-обсуждение проводится в устной форме (критерии оценки и показатели см. в п. 2.5.3.).

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в устной форме. На зачете студенту отводится на ответ 12 минут (0,2 ч.). За ответ на теоретические и практические вопросы и задания студент может получить следующие оценки: отлично, хорошо, удовлетворительно и неудовлетворительно (критерии оценки и показатели см. в п. 2.5.4.).